

Отбор детей с целью выявления их творческих способностей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей: музыкального гармонического и мелодического слуха, музыкальной памяти, чувства ритма, наличие вокальных данных и уровень общего развития.

Варианты творческих заданий:

1. Исполнить один куплет любой детской песни. Для подготовки можно выбрать любую знакомую песню детского композитора-песенника или известную народную песню.
2. Повторить за преподавателем простую мелодию (музыкальную попевку) на любой слог (ля, ма, та и т.д.).
3. Определить на слух количество сыгранных преподавателем звуков.
4. Повторить за преподавателем несколько ритмических рисунков. Прохлопать в ладоши услышанный ритм.
5. Чтение стихотворения (по желанию).
6. Прослушивание 2-3 музыкальных отрывков и определение настроения и музыкальных образов.
7. Выполнение предложенной пальчиковой игры и несложных упражнений.
8. Для поступающих с предварительной подготовкой – исполнение музыкальной пьесы из своего репертуара.

Прослушивание проводится без присутствия посторонних лиц.

Результаты приёмных испытаний оцениваются членами комиссии по пятибалльной системе. Допускается оценка с "-" и с "+". При подведении итогов комиссия выводит общий балл по сумме всех оценок за выполненные задания в соответствии с критериями оценки музыкальных способностей.